

STUDIA EUROPAEA

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ
ГЕРМАНСКОГО ИСТОРИЧЕСКОГО
ИНСТИТУТА В МОСКВЕ
И ИЗДАТЕЛЬСТВА
“НОВОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ”



Вера и личность
в меняющемся
обществе

АВТОБИОГРАФИКА
И ПРАВОСЛАВИЕ В РОССИИ
КОНЦА XVII — НАЧАЛА XX ВЕКА



Новое
Литературное
Обозрение

2019

УДК 821.161.1.09-312.6(47+57)»16/19»

ББК 83.3(2=411.2)5-444.23

В31

Редакторы проекта *Studia Europaea*

Д. А. Сдвижков (Германский исторический институт в Москве),

И. Ширле (Тюбингенский университет)

В31 **Вера и личность в меняющемся обществе. Автобиофика и православие в России конца XVII — начала XX века / Сборник статей; под редакцией Л. Манчестер, Д. А. Сдвижкова. — М.: Новое литературное обозрение, 2019. — 408 с.: ил. (Серия *Studia Europaea*)**

ISBN 978-54448-1138-2

Новое время — эпоха появления на исторической сцене современной личности (*modern Self*). Долгое время этот процесс связывали с «расколдовыванием мира» и стремлением человека преодолеть «несовершеннолетие по собственной вине», отождествляемое с религией. Однако и сама вера, подверженная в Новое время обновлению и переменам, представляет собой средоточие формирования современной личности в Европе. Об этом свидетельствуют материалы духовной автобиографии. Если речь идет о России, то и тут становление личного самосознания, начавшееся в XVII веке, обычно описывают как результат «обмирщения» государства и общества. О роли и месте веры в этом процессе известно гораздо меньше. Представленный сборник — попытка заполнить лакуну и тем самым оспорить обязательный конфликт модерности и религиозности. Книга не только предлагает под иным углом взглянуть на известные эго-тексты, но и вводит в научный оборот новые источники, среди которых — поденные записки, мемуары, дневники, автобиографии, церковные летописи и письменные исповеди.

УДК 821.161.1.09-312.6(47+57)»16/19»

ББК 83.3(2=411.2)5-444.23

На первой странице обложки: еп. Варфоломей (Ремов), ок. 1934.

Фото из личного архива А. Л. Беглова

© Авторы, 2019

© ООО «Новое литературное обозрение», 2019

Лори Манчестер, Денис Сдвижков

АВТОБИОФИКА И ПРАВОСЛАВИЕ В РОССИИ КОНЦА XVII — НАЧАЛА XX ВЕКА: ВЕРА И ЛИЧНОСТЬ В МЕНЯЮЩЕМСЯ ОБЩЕСТВЕ

«Сице аз <...> верую, сице исповедаю, с сим живу и умираю». Так предваряется «автобиографическая» часть «Жития» протопопа Аввакума, с которого принято начинать историю жанра в России. Во всяком случае, историю того, что называется в англоязычной традиции *modern self*, личность Нового времени. Житийной литературе и Аввакуму в частности посвящена масса литературы. В то же время интерес исследователей к религиозной автобиофике последующего синодального периода оставался весьма умеренным, либо она рассматривалась в несамостоятельном значении предтечи автобиографии светской¹. На такое положение дел обратила внимание конференция «Светское и сакральное в автобиографических практиках Нового времени» (2016) в рамках проекта Германского исторического института в Москве «Церковь говорит». Предлагаемый сборник появился на свет как ее результат.

Поскольку нас интересует личность в религии, подзаголовок поясняет, что речь идет о «вере» в смысле культивирования «внутреннего человека», а не размытой веры во что-нибудь, от коммунистических идей до денег. «Личность» подразумевает кальку английского *self* — «самость», «Я». Наряду с отсутствием русского аналога для его постоянного спутника, определения *modern self* («нововременная личность»? «современное

* К принятой в издании системе сносок: краткие заголовки расшифрованы в общем списке библиографии в конце сборника. Аббревиатуры также расшифрованы в списке, размещенном в конце сборника.

¹ Среди исключений: Paperno 1988; Engelstein L. Personal Testimony and the Defense of Faith // Engelstein, Sandler. 2000. P. 330–350; Kizenko 2000; Hellbeck, Heller 2004; Schmidt 2007; Manchester 2008; Marker 2010; Леонтьева 2012; Paperno 2014; Zorin 2016 и Зорин 2016.